

Погоджено радою РМК

від ” \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Завідувач РМК

\_\_\_\_\_ Лобова С.В.

Затверджено

наказом по відділу освіти

від ” \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2015р.

# Програма гуртка „В чарівному світі казки”

## II молодша група

**Керівник гуртка**

**Щербакова Л.Й.**

**Вихователь ДНЗ №8**

**„Казка”**

## ***I. Пояснювальна записка***

Працюючи з дітьми в дитячому садку, звертається увага на те, що діти стають більш пасивними у спілкуванні з однолітками, більш агресивними. Майже не відчувається з боку дітей емоційного заряду, не відчувається їхньої душі. Чому?

Тому що в сім'ї лише деякі діти чують добру, чарівну матусину пісню, казку чи колисанку. Добре, якщо поруч дитини є бабуся, яка ніжно приголубить, щось цікаве розповість. Решта дітей віддані телевізору і самі собі. В дітей заблокована здатність дивуватись, бажання розпізнавати щось нове. Ці діти замкнуті в собі егоїстичні і роздратовані. Потрібно так дітям розповідати казки, щоб вони могли полюбити їх понад усе, щоб у відповідь на прочитану казку бачити щасливий блиск дитячих очей.

## ***II. Мета***

Навчання дітей звязного мовлення під час переказування казок та літературних творів близько до тексту;

обігрування казок в ролях.

## ***III. Зміст програми***

Навчити дітей переказувати казки та літературні твори близько до тексту;

навчити дітей драматизувати казки в ролях.

## ***IV. Основні завдання***

1. Навчити дітей уважно слухати і переказувати казки та літературні твори.
2. Характеризувати персонажі та виявляти їхні моральні якості.
3. Вчити дітей створювати казки за малюнками.
4. Розвивати театралізовані здібності.

## V. Навчально – методичний план

| Місяць   | Тема                            | Форма роботи   | Мета   | Матеріал   |
|----------|---------------------------------|--|--|--|
| Вересень | 1. В костюмах у казки.          | Перегляд чарівної книги казок «Казка за казкою»  | Пригадати російську народну казку „Теремок”, казкових героїв.                  | Чарівна книга казок, «Казка за казкою»                                     |
|          | 2. Творча гра „Казка заблукала” | Перегляд чарівної книги казок, «Казка за казкою» на першій сторінці ілюстрація до казки „Теремок” з переплутаним сюжетом | Переплутати сюжет казки, змінити характер героїв, впізнавати казку за схемними | Чарівна книга казок, «Казка за казкою» шапочка для нового казкового героя. |

|         |   |   |   |  |
|---------|---|---|---|--|
| Жовтень | 1. Розповідь казки „Котик і Півник ”    | Слухання уривків з казки „ Котик і Півник ” у грамзаписі. | Вчити уважно слухати казку, розуміти її зміст.  | Програваач, платівка з дитячими мелодіями, ілюстрації до казки.                    |
|         | 2. Драматизація казки „Котик і Півник ” | Гра - драматизація казки „Котик і Півник ”                | Спонукаати дітей до інсценування казки.   | Будиночок, горщик з борщем, наголівники та костюми котика, півника, лисички, іт.д. |
|         | 3. Творимо казку                        | Перегляд казок за малюнками.                              | Вчити дітей створювати казки за малюнками.  | Ілюстрації персонажів та герої різних казок.                                       |
|         | 4. Як потрібно дружити?                 | Слухання оповідання Н.Калініної „Хіба так граються?”      | Заохочувати дітей вирішувати проблемні запитання під час розповідання дітям оповідання Н.Калініної „Хіба так граються?” | Різноманітні іграшки, загадки та віршики про іграшки.                              |

|          |   |   |  |  |
|----------|---|---|--|--|
| Листопад | 1. Показ настільного театру за мотивами української народної казки «Ріпка». | Настільний театр.   | Дати дітям уявлення про театр іграшки на картоні.                            | Іграшки, декорації для показу вистави.                                 |
|          | 2. Загублена казка  | Робота з малюнками персонажів до казок  | Зацікавити дітей у доборі до малюнка відповідних персонажів.                 | Загадки про тварин.  |
|          | 3. Розповідання казки Братів Грімм «Горщик каші»                            | Показ настільного театру за казкою  | Продовжувати вчити дітей зв'язно, послідовно і зрозуміло переказувати казку. | Ілюстрації, персонажі настільного театру                               |
|          | 4. Творча гра „Казка заблукала”   | Перегляд чарівної книги казок, «Жили – Були», на першій сторінці ілюстрація до казки Братів Грімм «Горщик каші» з переплутаним сюжетом. | Переплутати сюжет казки, змінити характер героїв.                            | Чарівна книга казок, «Жили – Були» шапочка для нового казкового героя. |

|  |                                      |  |  |
|--|--------------------------------------|--|--|
| 1. Слухання казки „Рукавичка” у грамзаписі | Грамзапис казки „Рукавичка”          | Вчити дітей слухати казку „Рукавичка” у грамзаписі, розуміти її зміст. Зацікавити дітей сюжетом казки через показ настільного театру | Настільний театр, програвач, платівка з казкою, ілюстрації.                |
| 2. Творимо казку                           | Перегляд казок за малюнками.         | Вчити дітей створювати казки за малюнками.   | Ілюстрації персонажів та герої різних казок.                               |
| 3. Драматизація казки „Рукавичка”          | Гра - драматизація казки „Рукавичка” | Спонукати дітей до інсценування казки, виразно передавати діалог дійових осіб за ролями.   | Декорація лісу, будиночок, костюми казкових персонажів, музичне оформлення |
| 4. Показ улюблених казок на фланеграфі     | Пригадування та показ казок          | Закріплювати вміння дітей користуватись плоскими зображеннями казкових героїв на фланелеграфі.                                       | Фланелеграф, плоскі зображення казкових героїв.                            |

|        |   |                                 |  |  |
|--------|---|---------------------------------|--|--|
| Січень | 1. Слухання і переказування української народної казки „Коза - Дереза”      | Переказ казки у вигляді діалогу | Навчати уважно слухати та переказувати прочитаний твір близько до тексту   | Магнітофон, музичне оформлення.                                    |
|        | 2. Сьогодні вистава (за мотивами української народної казки „Коза - Дереза” | Театралізована діяльність       | Розвивати театралізовані здібності дітей, залучати їх до розігрування казки за ролями                                      | Ширма, м'які іграшки.  |
|        | 3. В гості до Ясочки.   | Бесіда з дітьми                 | Розвивати логічне мислення, уяву, фантазію під час обговорення ситуацій, що трапились з Ясочкою.                           | Іграшкова лялька Ясочка, оповідання Н. Забіли «Ясоччин садок»      |
|        | 4. Чому сумує Ясочка?   | Бесіда з дітьми                 | Формувати пізнавальний потенціал дитини. Виховувати доброту по відношенню до інших, викликати бажання прийти на допомогу . | Лялька Ясочка, ілюстрації до оповідання Н. Забіли «Ясоччин садок». |

|       |   |  |  |   |
|-------|---|--|--|---|
| Лютий | 1. Розповідь казки Л.Толстого «Три ведмеді» з показом діафільму | Перегляд діафільму за казкою                     | Продовжувати вчити дітей дивитись та слухати нову казку, сприймаючи фантастичні перетворення.        | Фільмоскоп, металофон.                      |
|       | 2 Курочка з курчатками в гостях у малят.                        | Слухання та обігрування казки                    | Сприяти розвитку театралізованих здібностей, бажанню показати свою казку цікавою.                    | Ширма, декорації, іграшки                   |
|       | 3.Драматизація казки Л. Толстого «Три ведмеді»                  | Гра драматизація казки Л. Толстого «Три ведмеді» | Продовжувати спонукати дітей до інсценування казки, виразно передавати діалог дійових осіб за ролями | Декорації до казки, костюми казкових героїв |
|       | 4.Складання казок на тему „Пригоди Петрика П'яточкіна”.         | Бесіда та діалог                                 | Формувати й розвивати пізнавальний потенціал під час спілкування з друзями                           | М'які іграшки, іграшковий хлопчик Петрик    |



|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| 1. Слухання української народної казки „Лисиця і глечик” у грамзаписі | Грамзапис української народної казки „Лисиця і глечик”   | Вчити дітей слухати казку української народної казки „Лисиця і глечик” у грамзаписі, розуміти її зміст. | Програвач, платівка з казкою, ілюстрації.                             |
| 2. Творча гра „Казка заблукала”                                       | Перегляд чарівної книги казок «Жили – Були», на першій сторінці ілюстрація до української народної казки „Лисиця і глечик” з переплутаним сюжетом. | Переплутати сюжет казки, змінити характер героїв.   | Чарівна книга казок Жили – Були», шапочка для нового казкового героя. |
| 3. Драматизація української народної казки «Лисиця і глечик»          | Гра драматизація української народної казки «Лисиця і глечик»  | Продовжувати спонукати дітей до інсценування казки.   | Декорації до казки, костюми казкових героїв                           |
| 4. Показ улюблених казок на фланелеграфі                              | Пригадування та показ казок  | Закріплювати вміння дітей користуватись плоскими зображеннями казкових героїв на фланелеграфі.          | Фланелеграф, плоскі зображення казкових героїв.                       |

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| Квітень | 1. Слухання оповідання В.Сухомлинського „Лялька під дощем ”                               | Грамзапис оповідання В.Сухомлинського „Лялька під дощем ” | Сприяти розвитку бажання дітей працювати над казкою, продовжувати казку за своїм сюжетом                             | Оповідання, ілюстрації, загадки                  |
|         | 2. Виготовлення атрибутів та декорацій до оповідання В.Сухомлинського „Лялька під дощем ” | Заняття - гра   | Викликати в дітей бажання виготовити декорації власноруч та з допомогою вихователя. Розвивати творчі здібності дітей | Картон, папір, клей, дріт, фарби, пензлі, ножиці |
|         | 3.Творимо казку   | Перегляд казок за малюнками.                              | Вчити дітей створювати казки за малюнками.   | Ілюстрації персонажів та герої різних казок.     |

|         |   |   |   |  |
|---------|---|---|---|--|
| Травень | 1. Слухання казки С.Маршака «Казка про дурне мишенятко» у грамзаписі. | Грамзапис казки С.Маршака «Казка про дурне мишенятко» | Вчити слухати казку С.Маршака «Казка про дурне мишенятко» та відповідати на запитання по змісту казки.  | Програвач, ілюстрації до казки.              |
|         | 2. Творча гра „Хто це ?”  | Заняття – гра   | Розвивати вміння дітей логічно і послідовно будувати розповідь, бажання відтворювати казкових героїв в малюнках за казкою С.Маршака «Казка про дурне мишенятко» | Ілюстрації до казок.                         |
|         | 3. Відгадай казку за загадкою   | Дидактична гра „Відгадай, з якої казки?”              | Вчити дітей впізнавати казку або казкового героя за загадкою  | Атрибути до театралізованої діяльності       |
|         | 4.Творимо казку   | Перегляд казок за малюнками.                          | Вчити дітей створювати казки за малюнками, залучати дітей до обговорення казок, створених ними  | Ілюстрації персонажів та герої різних казок. |

## ***VI. Прогнозований результат***

У дітей сформується інтерес до казок, як до джерела пізнання. Казки є ефективним засобом навчання, виховання та розвитку дитини. Казки, за допомогою простих сюжетів і яскравих барвистих образів навчають дитину простих істин, виховують в ній якості та властивості особистості, що потрібні їй в певний момент для розв’язання ситуації, що склалася, і знадобляться в подальшому житті.

## *Бібліографія*

1. Книга для читання в дошкільних закладах «Веселка».

Автори: В. Д. Крушинська, Л.В. Кремсал, Л.В. Граш.

1989 .

2. Посібник з художньо – естетичного розвитку дитини «Затія – дивоглядія»

Автори – упорядники: О.О. Тимофєєва, О.В. Борисенко.

2009рік.

3. Книга для читання в дошкільному закладі та в родинному колі «Українська мозаїка».

Автори: О.П. Долинська, О. В. Низьковська, Н.І. Вакуленко, О.А. Колейкіна.

2008 рік.

4. Книга «Казкотерапія в роботі з дошкільниками».

Автори – упорядники: Л.А. Шик, Г.В. Гаркуша, Л.В. Тур, О.А. Рудник.

2011 рік.

5. Книги «Жжили – були» - збірка народних казок для дошкільного і молодшого шкільного віку.

Автори: Варавін С., Демченко О., Логінов С., Соловйова Т.

2004рік.

6. Збірка «Казка за казкою»- українські народні казки».

Автори: Квітко О.П., Павлькович – Чернецька Г.В., Осадча М.М.

2006рік.

7. Збірка «Найкращі казки великих казкарів»

Автори: Золотов Р.Ю., Мельников І.В., Чайчук В.А.

2009рік.